

CAPITULO 3

DOS SITIOS CON EVIDENCIAS DE OCUPACION SICAN TARDIO

En este capítulo presentaremos las asociaciones estratigráficas de los contextos funerarios en los dos sitios donde se reconoció ocupación Sican Tardío.

El espacio en que se encuentra los contextos funerarios se conforma de asociaciones de muros, pisos, hornos y los adobes, y son un indicador de temporalidad en varios sitios de la zona. El otro indicador que nos ayudaría a refinar la secuencia, es la orientación y disposición de los cuerpos. Entre ambos sitios, Huaca del Pueblo y Cerro Huaringas, existen diferencias importantes en este aspecto, que se correlacionan a la composición de los grupos cerámicos.

Describiremos las asociaciones de los niveles que, según los fechados C 14 y fechados relativos de la cerámica y otros elementos, se asigna al período Sican Tardío, sin dejar de comentar algunos detalles de las excavaciones que establecieron la cronología

estratigráfica de Batán Grande.

3.1 La Huaca del Pueblo de Batán Grande (HPBG)

La descripción de la primera temporada se ha tomado de Shimada et al. (1981) e informes internos del proyecto. Las descripciones de las temporadas 82 y 83 se escribieron en base a mis notas de campo y las notas de campo de I. Shimada, de los meses en que no participe. No ha habido aún una publicación monográfica de las excavaciones en este montículo; el análisis de la cerámica de los períodos temprano, medio y tardío de la Cultura Sican es tema de la tesis doctoral de Kate Cleland. Las publicaciones que se refieren a los trabajos en HPBG son: Shimada et al. 1981; Shimada y Elera 1983 y Shimada 1987, refiriéndose a la cronología cerámica y arquitectónica del Horizonte Medio e Intermedio Tardío.

La historia de las excavaciones en HPBG comienza en 1979, con una trinchera de prueba en el lado E del montículo. La excavación se extendió al notar que presentaba una secuencia de ocupaciones continua, abundancia de tuestos diagnósticos, elementos que permitirían transformar su información en la columna estratigráfica modelo para el valle de La Leche. El volumen excavado fué de 9x3x5m (135m³), en el montículo que tiene dimensiones de ca. 40x30x6m (7200m³). Los primeros resultados mostraron una ocupación desde el Intermedio Temprano (Moche IV y V) hasta el período

Horizonte Tardío (Chimu-Inca); y con un estrato superior con ocupación histórica. Se buscó entonces, estratificada, y en relación con la ocupación Moche, la posición de la llamada cultura Lambayeque (Larco 1948; Zevallos 1971).

Se hicieron dos hallazgos principales en la trinchera '79 T-1/2: un entierro con el cuerpo flexionado, en posición fetal sentada (descrita en 1.3.1.2). El otro fue registrar tuestos relacionables con el Cajamarca costeño (Larco 1948), y otros relacionados al "cursivo" con fondo crema (Kroeber 1930) que Zevallos (1971) denominó Lambayeque Clásico. En el análisis de la cerámica negra, Carlos Elera A. (informe al INC 1981) denomina a la fase más temprana de esta cerámica (diferenciándose de la cerámica negra Chimú y Chimú-Inca de los niveles superiores) con la toponimia Sican: define las características de esta cerámica de pasta fina, color negro muy fuerte y muy bruñida, con la introducción de la técnica decorativa moldeada "piel de ganso", con rasgos iconográficos y morfológicos, que relacionan esta cerámica al Horizonte Medio previamente definido en el sitio de Pachacamac (2B) de la costa central y otros (Menzel 1964; 1977); se ubica, estratigráficamente, en los niveles posteriores a la ocupación Moche.

La definición de un desarrollo local ubicado estratigráficamente fue ampliado con otras áreas de excavación. En el año 1982, Kate Cleland estudió, para su tesis doctoral, el desarrollo de la cerámica durante el

Horizonte Medio en HPBG; se excavó el área T-3 de 9x6m y 6 de profundidad (324m³), adyacente a T1/2, hacia el centro del montículo. Se pudo definir mayores rasgos arquitectónicos y ampliar las asociaciones de los diferentes momentos de ocupación. Se pudo visualizar la secuencia, con espacios domésticos y/o artesanales, caracterizando los periodos, con más elementos que sólo estilos cerámicos.

Se registraron 27 niveles de ocupación con 61 pisos, 56 muros de adobe, 15 recintos/cuartos y 9 terrazas; se logró definir los pisos ocupacionales de la sociedad tentativamente denominada Sican. Con una mejor concepción de las estructuras, a causa de la ubicación central del área excavada, se logró determinar que la concentración de construcciones, y múltiples reocupaciones y remodelaciones, pertenecen a las fases Chimú y Chimú-Inca. Durante las fases del Horizonte Medio, desde Moche al final de Sican Medio, las construcciones son básicamente de "quincha" (caña con emplastre); esta ocupación perteneció a estructuras artesanales: talleres de trabajo de metal, asociados al área de hornos documentada en T-4. La ocupación entre los dos periodos mencionados, Sican Medio y Chimú, es poco intensa; corresponde al llamado Sican Tardío.

Las construcciones entre la fase Sican Medio y Chimú se van a diferenciar, tanto por las asociaciones culturales, como por el tipo de adobe usado en los muros;

la evolución morfológica del adobe se puede verificar en construcciones piramidales de Poma (Cavallaro y Shimada 1986; Shimada 1987) y en las construcciones más tempranas de Cerro Huarinas.

Un hallazgo que amplía los datos sobre el trabajo del metal, y prueba que desde la fase Sican Medio existía esta labor especializada, es el descubrimiento de una fila de tres hornos en el perfil O de T-3; este hallazgo venía precedido de una creciente presencia de restos de escoria y de cobre en los niveles superiores. La producción de metal que se había documentado en Cerro Huarinas para las fases Sican Tardío, Chimú y Chimú-Inca fue también practicada en los montículos de la planicie aluvial antes de su traslado masivo a los Cerros Huarinas y Sajino a partir del Sican Tardío.

Durante la tercera y última temporada de excavaciones en HPSG, se excavó el área T-4 de 10x9m y profundidad promedio de 5.5m (495m³; totalizando ca. 854m³), adyacente al O de T-3, para lograr documentar el área de producción metalúrgica siguiendo a la línea de hornos de T-3; sirvió para acrecentar la muestra de material cerámico y arquitectónico para sustentar la secuencia ocupacional del montículo.

El registro de los grupos de hornos de fundición en los niveles Sican Medio fueron fundamentales, no sólo para conocer la escala de los talleres de fundición en HPSG sino que se trataba de una fundición organizada de manera

diferente, tanto en la distribución de los conjuntos de hornos, como en su construcción y forma. Existe un cambio en el diseño de los hornos y su organización en Cerro Huarinas: la cámara de fundición se amplía, lo que permite cubrirla de capas de arcilla finas, según el deterioro, y es más cerrada en la zona de la chimenea para concentrar el calor; no se construyen con una separación de 50cm como en HPBG sino con divisiones de 1m (Epstein 1982; Epstein y Shimada 1983; Shimada, Craig y Epstein 1983). El sitio de HPBG explicaría parcialmente el origen local del metal de cobre arsenical presente en todos los tipos de entierro en Batán Grande durante el Sican Medio. Luego, los talleres de escala industrial en Cerro Huarinas muestran la continuidad de tales trabajos en la zona.

Tres de los entierros que conforman nuestro universo provienen de HPBG: 2 de T-4 (E XII y E XVI) y uno en T-3 (XII). En la figura 5, hemos esquematizado las relaciones que tienen estos entierros entre ellos y con otros elementos constructivos de HPBG. Es una porción de la estratigrafía total del sitio.

Entierros en T-4 (1983)

Nos ubicamos estratigráficamente en los niveles tempranos de la ocupación Chimú y los últimos niveles de Sican Tardío. En los muros de ambas ocupaciones se registró un tipo de adobe tabular, ligeramente convexo (Cavallaro y Shimada 1986; Shimada ms.), con marcas de líneas diagonales en Sican Tardío. La consistencia, color,

textura y tamaño sugieren que son de un mismo molde y adobería.

Varios tipos de cerámica se asocian en estos niveles: tiestos de cerámica de pasta gris fina y bien bruñidos, con tonos muy oscuros (bien reducidos). En un nivel algo inferior, se encuentran platos pintados de labios rectangulares, que en T-1/2 se asociaron al Horizonte Medio y principios del Intermedio Tardío. Las ollas presentan bordes compuestos de dos secciones (6.1).

Al dejar los niveles de intensa ocupación Chimú, se encuentra aun tiestos gris oscuro con "piel de ganso" en paneles. Se encontró variaciones sustanciales en las construcciones de adobe: en los niveles superiores se registró muros anchos y sólidos, a diferencia de las construcciones de este nivel de transición (Sican Tardío), que muestran poca planificación, pocos recintos y muros muy bajos sin enlucido sobre el núcleo de adobe.

Bajo uno de los pisos de este nivel, 214 cm bajo el nivel del montículo, se encuentra un entierro del período Chimú (E 6). Los cuartos en este nivel tenían varios pisos conectándose entre ellos. Los niveles inferiores, sin llegar a la profundidad de la línea de hornos, mostraron un piso con zonas quemadas, huecos de poste y algunos restos de trabajo de metal: una tobera y escoria. En estos niveles se registró 4 pedestales de botellas Sican Tardío, por la decoración moldeada de sus paredes; luego desaparecen los muros de quincha formando un solo gran

ambiente.

Vuelve a aparecer un muro divisorio de características diferentes: delgado y bajo, poco sólido y de barro (Piso 2/33). Bajo este piso se encontró los restos de un plato Cajamarca costeño (se caracteriza por sus paredes abiertas y base anular con arcilla marron clara local y líneas decorativas rojas. El aspecto morfológico del plato lo liga con formas de la cultura Cajamarca; esta impresion adquiere importancia al postular conexiones con la sierra (Shimada 1982; 1985a), y relacionar decorativamente la cerámica de la fase tardía con decoración Cajamarca cursiva), y un tiesto de cuerpo globular negro bien pulido; estos son niveles que se acercan al período Horizonte Medio. El relleno donde se encontró estos tiestos pasa el nivel de los hornos; no se encontró en el lado O de T-4 el nivel de los hornos. En este relleno, se recuperó una cabeza de Señor Sican y varios platos de bordes gruesos y redondeados, con diseños marrón sobre ocre.

Se descubrió en el lado E de T-4 el conjunto 1 de hornos, indicando que los hornos más tardíos se concentraban en la zona central del montículo. En el centro de T-4, en un nivel inferior al conjunto 1, se descubrió el segundo conjunto de hornos. En un piso asociado se halló un pico corto y ancho de Sican Medio. En el relleno bajo el piso se encontró un asa marron con el SS sobre ella.

Unos pisos más abajo, se encuentra una cerámica negra mate, bien cocida y bruñida. Se trata de la ocupación de Sican Medio que se caracteriza por esos rasgos estilísticos. Lo que distingue a la cerámica Chimú de la Sican no es los motivos, que llevaron a considerarla, por sus similitudes, dos estilos de un mismo conjunto temporal y cultural, sino las técnicas de manufactura y la disposición de los diseños y atributos principales. La decoración en relieve de Sican fue resultado de la aplicación de un molde al cuerpo, a diferencia del molde de Chimú que integraba los elementos en relieve en el molde (Shimada: comunicación personal). Este género de cerámica Sican es el que predomina en estos niveles; predominan los fragmentos de asas, y su recurrencia nos hace pensar si realmente se trató de botellas exclusivamente funerarias. La mayoría de los platos tienen las paredes muy abiertas, casi horizontales, con borde lagrimal.

Los dos conjuntos de hornos se encuentran separados por un solo piso y en diferentes cuartos. Están bajo el nivel de cerámica Sican Tardío; por la menor cantidad de tiestos en este nivel existe quizás una disminución de las actividades, después del uso de los conjuntos de hornos 1 y 2, aunque por la extensión de las áreas excavadas, es sólo una posibilidad. En los niveles inferiores, la cerámica Sican Medio confirma la afiliación de las ocupaciones de talleres.

Bajo el conjunto 1 se definió una alineación de cortes circulares con relleno de arena de N a S.

En la esquina SE se ubicó el corte de un entierro cuyo relleno se había definido en el perfil O de T-3. Es el entierro XII cuyas ofrendas se afiliaron al período Sican Tardío. La boca del corte estuvo asociada a un piso más alto que el del conjunto 1 de hornos (F 3/33). El corte se introdujo en el perfil S lo que dificultó parte de su excavación; no se terminó de limpiar. El cuerpo estaba sentado sobre parte de un piso compacto de arcilla crema, que correspondía a un piso ocupacional. El piso estaba cubierto por pedazos de carbon grisáceo compacto y quemado y arcilla endurecida; es el género de relleno asociado a actividades de metalúrgia. Al remover el cuerpo se encontró parte de un horno in situ (conjunto 4). Si bien no se puede definir con seguridad si es el más antiguo de todos, demuestra una continuidad en cinco pisos ocupacionales. El cuerpo y sus asociaciones se describen en el capítulo 4.

Al bajar los niveles se sigue distinguiendo los rellenos de arena alineados. Presentaban un sello irregular de ceniza, y luego arena unos 40-70 cm. estrechándose su diámetro en profundidad. Dos de ellos llegaron al fondo, sin encontrar objetos asociados al cuerpo como se pensaba.

El "entierro" XVI se encontró en uno de estos rellenos. Se trató, en realidad, de un conjunto de piezas

sin cuerpo asociado, que se dispusieron en un nivel de arena (profundidad del nivel actual: 475-480cm. Hasta 50cm bajo las 6 piezas no se encontró ningún resto de cuerpo. Es posible que pertenezca a una fase de transición entre Sican Medio y Tardío o a la parte final de Sican Medio; se nota la falta de una representación del SS y la presencia de piezas decoradas con línea fina oscura.

Aparece luego un nivel general de tierra gris, que parece sugerir una separación de dos ocupaciones. Disminuyen los tiestos Sican Medio y se registran los tiestos Moche, de rasgos bícromos, y algunos artefactos de la actividad metalúrgica. La mezcla de ambos estilos nos hace pensar que la ocupación Moche se halla más abajo. Poco a poco, se incrementan los tiestos de cuello de cantaro modelados; cambian las formas, la pasta y la técnica de cocción.

Entierro en T-3 (1982)

El otro entierro de HPBG se encontró en T-3. Las relaciones estratigráficas que se registró para el E XII son importantes: la boca del corte de la fosa se asocia al relleno que cubre el conjunto 4 de hornos. Se determinó que los niveles y pisos superiores pertenecen al Sican Tardío.

3.2 Cerro Huaringas (Cerro de los Cementerios)

La ladera N del Cerro Huaringas, al SE del valle de la Leche, tenía evidencias en la superficie, de ser un

extenso centro de actividad metalúrgica. La zona fué dividida en tres sectores (I, II y III) definidos por la topografía del terreno, y la organización y naturaleza de la arquitectura predominante y artefactos asociados.

Este sitio fue trabajado en varias temporadas: reconocimiento en 1979, excavaciones en 1981 y 1982, y procesos de experimentación del uso de los hornos de fundición en 1986. Las dos temporadas de excavaciones estuvieron a cargo de Izumi Shimada y Steve Epstein; el trabajo de Epstein sera tema de su tesis doctoral. Los trabajos de excavacion han sido publicados por S. Epstein e I. Shimada (1983) y los análisis del metal y reconstrucción del proceso de fundición en Epstein (1982); Shimada (1983); Shimada, Epstein y Craig (1982; 1983).

No se presentara la estratigrafía de las dos áreas de excavación por ser bastante comprensibles y por contar con el levantamiento realizado en 1981.

Se ha excavado los sectores I y III; en el sector I se recuperaron los cinco entierros que estudiaremos; el sector III presenta las mayores evidencias de la fundición de cobre arsenical a escala industrial y restos de estructuras de la ocupacion Chimú (una plataforma en T domina la ladera del cerro; Epstein y Shimada 1983). En las excavaciones realizadas en esta última estructura, se definió las ocupaciones que se desarrollaron en la zona. La ocupación desde el nivel esteril comienza con Sican Tardío, se intensifica con Chimú, Chimú-Inca e Inca,

durando unos 350 años (1100/1150-1500 DC) y quizás hasta la época Colonial. Un taller excavado en el sector III demuestra la misma secuencia de ocupación, sustentándose la idea que la ocupación mas temprana fue durante el Sican Tardío. I. Shimada (comunicación personal) menciona las similitudes de la arquitectura de quincha entre HPBG y este sitio en los niveles Sican Tardío; esto ocurrió quizás cuando aun restaban en uso los talleres de HPBG.

En el área 8, sector I, se notaba en la superficie pequeños montículos bajos. En esta zona se encontró varias evidencias de porrones invertidos con restos de carbón interiores y evidencias de cal, hematita, piedras pulidas que corresponderían a la etapa de la forja del metal. En este sector se recuperó también dos lingotes planoconvexos de cobre. El principal elemento cultural que se encontró, reflejo de la actividad de fundición, fueron los porrones invertidos rellenos de carbón y que sirvieron para calentar las piezas de cobre para el martilleo (Shimada y Epstein 1983).

En la trinchera A se encontró el suelo esteril a 25-30cm de profundidad. Un piso ocupacional se registró a 2-5cm de la superficie con extensas huellas de quema; se registró dos tiestos circulares con los bordes pulidos.

En la trinchera B se excavó un porrón cerca a la superficie. Los niveles superiores son de arenisca y polvo con trazas de quemado disturbado por el entierro ó. Al N del porrón hay una intrusión de huaqueros de 75cm de

profundidad. Limpiando su perfil 0, se encontro en el fondo un entierro de niño (E 5) (fig 9). En el mismo nivel del entierro 5 se encontró otros dos entierros: E 6 y E 7. Los tres estan a una profundidad de 75 cm., orientados N-S, con posición extendida dorsal. El hecho que los tres individuos sean infantes (ver 4.0) y tengan un ajuar bastante rico plantea una interrogante que consiste en identificar la razón de tales ofrendas, a personas que probablemente no trabajaron en la actividad de fundición.

En la trinchera C se limpió el nivel superficial. Bajo este nivel, se registró un piso con pavimento de tiestos con tierra quemada bajo el (piso 2). Los tiestos son grandes, de piezas utilitarias, lado convexo hacia arriba. Se documentó también una estructura baja de adobes con una concavidad de unos 45 cm. de diametro (como el porron). En esta area se encontro 7 entierros de los cuales dos (E10 y E13) presentaron cerámica asociada.

El entierro 8 (8C/3) era superficial en una pequeña depresión. El cuerpo fue erosionado y disturbado faltándole varios miembros. Tenía posición extendida dorsal, orientación NE-SO, al E del pavimento de tiestos. Las ofrendas consistieron en láminas rectangulares de cobre (estas son una constante desde el final de Sican Medio hasta Chimu-Inca) bajo la pelvis izquierda. El entierro 9 (8C/13) es, como el anterior, un infante sin objetos asociados. Tenia posición extendida dorsal, orientación N-S y ubicado en el relleno sobre el piso

pavimentado. El entierro 10 (8C/22) es otro niño joven, extendido dorsal con orientación N-S. Tiene dos cerámicos asociados (4.0); tiene huesos de camélido en varias partes del cuerpo. El entierro 11 (8C/14) estaba disturbado; se trata de un niño en posición extendida dorsal con orientación E-O. Aparece con ofrendas de láminas de cobre (por su superficie grisácea podría tratarse de aleación: Cu-Ag?; Epstein: notas de campo). El entierro 15 (8C/15) es un adulto de condiciones muy disturbadas. Su posición fue extendida dorsal con orientación N-S. Se conserva el corte del entierro pero los elementos del cuerpo han sido removidos: quedan huesos del pie envueltos en textiles con restos de oxidación de cobre, los huesos de la mano izquierda y algunas costillas y vértebras. Se recuperó un pedazo de cal en descomposición al fondo del corte, haciendo difícil su asociación al cuerpo.

Estos entierros se registraron en el relleno que se depositó sobre el piso 2 compuesto de un mosaico de tiestos. En la margen S del área se encontró una acumulación poco usual de huesos. Es una fosa donde se mezclan huesos disturbados y desarticulados. Algunos de los huesos adultos pueden ser los que le faltan a los individuos de los entierros 12 y 13, reenterrados al disturbarlos.

Esta área 8C se excavó hasta el suelo natural. A partir del piso 2 se registró los siguientes rasgos: la parte superior de una olla (G 1; 5.0) se encontró con el

cuello, con restos de carbon, incrustado en el piso 2 (8C/18). Sobre el nivel natural se encontró dos entierros: el entierro 13 (ver 4.0) es un adulto en posición extendida dorsal, disturbado. El entierro 14 es un niño, extendido dorsal, orientación N-S. Sobre cada uno de los brazos tenía un atado de láminas de cobre con características similares a las anteriores: delgadas, flexibles y fuertes. El cobre se encontró envuelto en textiles, rasgo que es una constante en las ofrendas de cobre en entierros.

Los entierros de este sector fueron sellados dentro de pisos con restos de trabajo que se asocian al período Inca.

En el capítulo 4 describiremos mas en detalle los contextos de ambos sitios que presentan ofrendas cerámicas. Debemos aclarar que en el caso de los entierros de Cerro Huaringas estos no muestran asociación directa con restos arquitectónicos. Los talleres excavados en el sector III mostraron las construcciones de quincha para este período temprano y la estructura en T excavada mostró en sus estratos tempranos el género de adobe con inflexión algo mayor que en HPBG.

3.3 Fechados radiocarbónicos y estratigrafía

Huaca del Pueblo de Batán Grande

La figura 5 es un esquema que integra en un solo eje, los elementos diagnósticos y los contextos funerarios

con las asociaciones de ocupación, pisos, muros u hornos, para obtener la superposición de estos contextos y sus relaciones espaciales.

Los tres entierros superiores corresponden a la ocupación Chimú. Intruyen en niveles de ocupación Sican Tardío. Las relaciones estratigráficas de los tres entierros Sican Tardío son bastante claras: los dos primeros contextos se pueden considerar coetáneos en un lapso no muy grande, pues un solo piso de ocupación los separa; si bien la asociación del entierro E XII T-3 es posterior a la ocupación del conjunto de hornos del piso F28. Las fosas de arena, cuyas bocas son poco definidas en el relleno de tierra, son anteriores en todo caso a los pisos F3/38 y F8/33. El entierro E XII T-4 es claramente posterior y sus asociaciones a elementos más concretos es importante. La boca de la tumba se encuentra bajo el piso 3/33. El piso 3, el piso 2 y el muro de quincha asociado son elementos que sellan la boca del E XII siendo ocupaciones post quem indudables. A su vez, estos pisos se asocian a un muro común que ha sido reutilizado y ampliado a medida que se rellenaba el espacio. Este muro en su función anterior estuvo asociado a dos conjuntos de hornos. El entierro intruye desde el piso 4/33 hasta el piso F10-F11/33.

Las fechas C14, D e I, documentan la ocupación anterior al entierro E XII T-3. Estas fechas, con la fecha C, se pueden asociar a la boca de las fosas de arena. Los

pisos F3, F2 o F1 ni el muro de quincha tienen fecha C14; la fecha K puede fechar una ocupación posterior en tres momentos de actividad del montículo.

Los fechados radiocarbónicos han permitido correlacionar estas fechas con la secuencia de entierros según como estos se asociaban a la ocupación. En el corte esquemático colocamos los resultados de los fechados en la secuencia estratigráfica de los contextos marcados con C14 en el plano. Se puede notar que, como es usual, algunos de ellos no guardan relación lógica con los fechados anteriores y posteriores. Aquellas dificultades en la precisión de los fechados han sido comentadas por I. Shimada (Shimada 1987).

Se ha determinado, a partir de estas fechas y sus asociaciones, los límites de ocupación de los diferentes períodos, tomando en cuenta el carácter intrusivo que muestran algunos fechados. Recordemos que se ha postulado que el período Sican Tardío se desarrolla entre 1050/1100 dC y 1300/1350. Las fechas para sustentar el inicio de este período se encuentran en la HPBG, y para sustentar su final y la ocupación Chimú, en la zona de Cerro Huarinas.

Algunos fechados muestran si un margen de error muy grande. El fechado que debió ser el más temprano (ver croquis abajo-izquierda) muestra un fechado demasiado reciente por unos 200 años y es la muestra más problemática. Los fechados obtenidos en el conjunto de hornos #4 muestran también una diferencia mayor y se

sugiere que la muestra de la izquierda es demasiado reciente por unos 50-100 años.

La fecha de un poste intrusivo en F3/40 (derecha) indica justamente su carácter intrusivo asociándose cerca al conjunto de hornos #2 que se encuentra sobre él.

Podemos distinguir, sobretodo en la trinchera 4 que posee la mayoría de muestras tempranas, dos grupos de fechas que se dividen entre los pisos superiores al conjunto de hornos #1 y #2 y el piso F7/29. Este último y los dos pisos inferiores corresponden a la ocupación Sican Tardío plena que esta por demás asociada a la boca del entierro XII (F3/33). Los fechados recuperados en la zona superior son bastante consistentes. La presencia de dos urnas invertidas, usadas para el precalentamiento del carbón de los hornos, nos indica quizás un área de actividad metalúrgica que continúa en el área no excavada. La hipótesis que se maneja es que el gran núcleo de producción se instala en las faldas de Cerro Huaringas pero eso no impediría la presencia de un taller reducido aún en el período Sican Tardío en HPBG.

El nivel inferior, que muestra fechas con algunos problemas, pertenece al periodo Sican Medio, probablemente de un momento tardío, y a él se asocian tanto los talleres de hornos de fundición como los dos entierros que forman parte del corpus. Ambos pertenecerían a un momento de cambios en la sociedad Sican que se refleja en la cerámica; esta refleja en los dos contextos una situación

transitoria en la ocupación del sitio previa al periodo Sican Tardío pleno como lo encontramos en el E XII.

Esta ocupación Sican Tardío se documenta en la trinchera 3 con áreas de actividad doméstica y construcciones de estructuras con postes y que no muestran áreas de actividad metalúrgica, que durante el Sican Medio (tardío) se emplazó en el centro del montículo.

Cerro Huarinças

La situación en Cerro Huarinças y los cinco contextos funerarios es mas simple. En las dos áreas que se excavó se llegó hasta la roca madre (promedio de 85 cm. de profundidad) y cuatro de los cinco entierros fueron hallados en fosas poco profundas en el nivel de tierra inmediatamente superior a la roca madre; esto resultó que los cuerpos se hallan a un promedio de profundidad de 70 cm. Sólo uno de ellos se encuentra en un nivel superior (E10), pero pertenece al mismo momento de uso de la zona cementerio, mientras el piso bajo 10-15 cm. de la superficie muestra intensas huellas de actividad relacionada con la metalúrgia (el porrón y áreas de piso quemado).

Los fechados obtenidos para determinar una ocupación inicial durante el Sican Tardío, previa a la intensa ocupación Chimú, no se obtuvieron de estos sectores de exvacacion. Dos fechados son importantes y se encadenan con aquellos que se obtuvieron en HPBG: en un fogón bajo el piso inferior del área 1 sector III (con

mayores evidencias de hornos de fundición): 1240/40 dC, que representa el momento de inicio de las actividades; y un segundo fechado, obtenido en un fógón en suelo esteril, en la construcción en T que domina el sector III: 1260/30 dC; su contemporaneidad con la fecha anterior indican la ocupación inicial de la zona.

HUACA DEL PUEBLO DE BATAN GRANDE (fig 5).

<u>Contexto</u> (piso/cuarto)	<u>Código Lab.</u>	<u>Edad C14</u> (AP; dc)	<u>C14 calibrado</u> (DC)
A. Poste intrusivo F5/40 T4	SMU-1324	1010/20; 940	1020/10
B. Carbón de fogón F5/38 T4 fea 154	SMU-1320	850/40; 1100	1190/50
C. Porrón con carb. F9/33 T4 fea 135	SMU-1328	1040/80; 910	990/80
D. Carbón de fogón bajo C#4 de horn.	SMU-1312	990/50; 950	1030/40
E. Idem bajo C#2 F1/38 T4	SMU-1746	980/50; 970	1035/40
F. Carbón de horno 6 C#2 T4	SMU-1326	1140/70; 810	910/70
G. Carbón/desecho de H 6. F6/34	SMU-1314	990/50; 950	1030/40
H. Poste intrusivo en F3/40 fea 166	SMU-1322	920/50; 1030	1100/70
I. Carbón de C#1 F28 (L22-23) T3	SMU-1175	860/50; 1090	1180/70
J. Porrón con carb. F4/31 T4 fea 117	SMU-1313	856/40; 1094	1172/73
K. Poste fea III F7/29 T4	SMU-1321	860/30; 1090	1180/40

L. Carbón de poste F5/29 Ta fea 106	SMU-1744	850/40; 1100	1190/50
M. Porrón con carb. F4/31 T4 fea 117	SMU-1313(a)	860/40; 1090	1180/60
N. Carbón de fogón F22 (L16) T3	SMU-1209	810/50; 1140	1230/40
O. Carbón de fogón F22 T3	SMU-1743	780/28; 1170	1260/20
P. Cuarto quemado carbon F21 T3	SMU-1176	710/60; 1240	1290/40
Q. Carbón fogón F19 T3	SMU-1183	860/50; 1090	1180/70
R. Idem. Fea 27 T3	SMU-1329	750/50; 1200	1270/30

(a) dos fechados de una misma muestra;

/ = +/-

SMU= Southern Methodist University.

CERRO HUARINGAS (de los Cementerios).

Carbón de fogón F11 A 1/S III	Beta-5671	790/50; 1160	1240/40
Carbón de f. en zona esteril. Est. en T SIII	Beta-5672	760/50; 1190	1260/30